

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
Clasa a X-a

INTENSIV/BILINGV

ETAPA LOCALA
24 FEBRUARIE 2019

Varianta 2

SUBIECTUL I- COMPRÉHENSION ÉCRITE/ 30p.

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

La 34e édition de la Fête du cinéma, [...], ne restera pas dans les annales en termes de fréquentation. Coupe du monde de football oblige, le choix est cornélien entre les exploits sur gazon devant la télé, ou le fauteuil rouge devant un grand écran. Richard Patry, président de la Fédération nationale des cinémas français, confirmait mardi un recul de la fréquentation en 2018 [...]

Un tiers, c'est la proportion des moins de 25 ans dans les salles obscures depuis 2010. Un chiffre qui a connu une très forte baisse depuis les années 1990. A l'époque, les moins de 25 ans représentaient 45% du public des cinémas, selon les chiffres du CNC.

Plusieurs facteurs peuvent expliquer cette tendance baissière. Le vieillissement de la population française est une première raison. Le poids des moins de 20 ans dans la démographie ne cesse de baisser [...]. Les salles de cinéma ont aussi vu apparaître la concurrence du téléchargement illégal puis du streaming dans les années 2000.

La baisse a été brutale, mais semble ralentir depuis les années 2010. Du reste, les moins de 25 ans constituent un public très fidèle aux salles obscures. Ainsi, les 15-24 ans sont ceux qui se rendent le plus au cinéma. [...]

Dans le paysage européen, où la fréquentation des cinémas est en baisse, la France fait figure d'exception.[...]. Malgré ces atouts, difficile de tabler sur un maintien éternel de l'affluence des jeunes au cinéma. Les plateformes de vidéos à la demande proposent davantage des contenus originaux et exclusifs. [...]

Netflix vient de passer le cap des 3 millions d'abonnés en France, selon certaines sources. Amazon et Apple veulent muscler leur offre avec des productions originales.

<https://start.lesechos.fr/actu-entreprises/services/les-jeunes-et-le-cinema-une-longue-histoire-d-amour-sur-le-declin>

1. Choisissez la variante correcte : /3p.

Le texte que vous venez de lire est extrait :

- a) d'un livre b) d'un site internet c) d'un magazine

2. *Pourquoi est-ce que le nombre des cinéphiles a diminué, à la 34e édition de la Fête du cinéma ?/5p.*
3. *Comment s'explique le recul de la fréquentation des salles de cinéma? /5p.*
4. *Quelles sont les plateformes vidéo qui attirent les jeunes français ?/5p*
5. *Cochez la bonne case. Justifiez votre choix, en citant des séquences du texte : /12p*

	Vrai	Faux
a. <i>Une moitié des jeunes de moins de 25 ans fréquentaient les salles de cinéma depuis 2010. Justification.....</i>		
b. <i>Comme dans tous les pays européens, en France le nombre de ceux qui préfèrent le cinéma diminue. Justification.....</i>		
c. <i>Netflix occupe la première place dans les préférences des Français. Justification.....</i>		

SUBIECTUL II - STRUCTURES LINGUISTIQUES /30p.

- a. *Transformez les phrases suivantes en phrases passives : /6p.*
- b. On a fini les travaux.
- c. Les élèves résoudre le problème.
- d. On construira un supermarché dans ce quartier.

1. Complétez les phrases : /10p

- a. Si jamais tu avais besoin de moi, ...
- b. Il me semble qu'ils ...
- c. Je ne trouve pas que vous ...
- d. Pour ... à l'école, il a été puni.

2. Répondez négativement en remplaçant les séquences soulignées par le pronom convenable: /10p

- a. Est-ce que tu as rencontré tes amis au cinéma ?
- b. Avez-vous écrit des lettres à vos parents ?
- c. A-t-il communiqué la nouvelle à ses amis ?
- d. Est-ce qu'il a donné des fleurs à sa mère ?
- e. Avez-vous parlé de vos vacances au professeur ?

4. Écrivez deux phrases pour:/4p.2x2p

- a. refuser une invitation à un concert de musique rock.
- b. féliciter un ami pour sa réussite à une compétition sportive.

SUBIECTUL III - PRODUCTION ECRITE /40p

Au début de l'année vous avez décidé de faire quelques modifications dans votre alimentation. Vous écrivez une lettre à votre ami(e) qui habite à Paris pour lui parler de vos résolutions. Attention : votre nom est Michel / Michelle et votre ami(e) s'appelle Dominique. (180-200 mots).

**NOTĂ: Toate subiectele sunt obligatorii.
Timp de lucru: 3 ore.**

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
Clasa a X-a

INTENSIV/BILINGV

ETAPA LOCALA
24 FEBRUARIE 2019

Varianta 2

BAREM DE EVALUARE

SUBIECTUL I- Compréhension écrite /30p

1. Choisissez la variante correcte : /3p.

Le texte que vous venez de lire est extrait :

b) d'un site internet

2. Pourquoi est-ce que le nombre des cinéphiles a diminué, à la 34e édition de la Fête du cinéma ?/5p

R: La Coupe de Monde de football s'est déroulée en même temps que la fête du cinéma. OU toute réponse équivalente

3. Comment s'explique le recul de la fréquentation des salles de cinéma? ? /5p.

R: le vieillissement de la population, la baisse de la démographie, le téléchargement illégal, le streaming

4. Quelles sont les plateformes vidéo qui attirent les jeunes français ?/5p

R: Netflix, Amazon, Apple

5. Cochez la bonne case. Justifiez votre choix, en citant des séquences du texte : /12p.
3x4p.

	Vrai	Faux
a. Une moitié des jeunes de moins de 25 ans fréquentaient les salles de cinéma depuis 2010. Justification... «Un tiers, c'est la proportion des moins de 25 ans dans les salles obscures depuis 2010 »		x
b. Comme dans tous les pays européens, en France le nombre de ceux qui préfèrent le cinéma diminue. Justification..... « Dans le paysage européen, où la fréquentation des cinémas est en baisse, la France fait figure d'exception. ».		x
c. Netflix occupe la première place dans les préférences des Français. Justification..... : « Netflix vient de passer le cap des 3 millions d'abonnés en France, selon certaines sources. »	x	

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GALAȚI

1. Transformez les phrases suivantes en phrases passives : /6p.3x2p.

Les travaux ont été finis.

Le problème sera résolu par les élèves.

Un supermarché sera construit dans ce quartier.

2.a. conditionnel présent; b.indicatif; c.subjonctif; d.infinitif/10p 4x2,5p.

3. 10p. 5x2p.

a.Non, je ne les y ai pas rencontrés.

b.Non, nous ne leur en avons pas écrit.

c.Non, il ne la leur a pas communiquée.

d.Non, il ne lui en a pas donné.

e. Non , nous ne lui en avons pas parlé.

4. Toute phrase qui respecte la fonction communicative et la situation proposées sera acceptée. 4p .2x2p.

III. PRODUCTION ECRITE / 40p.

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 4p.

Capacitatea de a relata / 8p.

Capacitatea de a exprima idei, preferințe / 8p.

Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de exemplu) și corectitudine ortografică gramaticală / 8p.

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 4p.

Coerență, respectarea cerințelor / funcțiilor comunicative, punere în pagină / 3+3+2=8p.