



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GALAȚI

Str. Portului Nr.55B ☎ 0372362000 📠 0236319396
e-mail: info@isj.gl.edu.ro, secretariat@isjgalati.ro / site: http://isj.gl.edu.ro



MINISTERUL EDUCAȚIEI

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană, 19 martie 2022

Clasa a XII-a
BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE!

Lucrările în care eseu/ răspunsurile sunt precedate de titlu și/ sau motto vor fi notate cu 0 (zero) puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.

Nu se acordă puncte din oficiu.

Subiectul I

(30 de puncte)

1. Ilustrarea unei funcții a limbajului identificată în ambele texte (de exemplu: funcția poetică, susținută de orientarea limbajului spre propria organizare – limbaj figurat, simbolic, expresivitate etc.) **5 puncte**

- numirea funcției: 1 punct; ilustrarea prin structuri adecvate – 2x2puncte; ilustrare ezitantă /încercare de ilustrare – 2x1punct

2. Comentarea scrierii cu inițială majusculă (de exemplu: exprimă intensitatea trăirii; are rol în reliefarea unor concepții filosofice etc.) **5 puncte**

- răspuns nuanțat, clar – 5 puncte
- răspuns schematic, vag – 3 puncte
- încercare de răspuns – 1 punct

3. Prezentarea rolului stilistic al exclamației retorice (de exemplu, subiectivitatea sporită, trăirea intensă etc.) **5 puncte**

- răspuns nuanțat, clar – 5 puncte
- răspuns schematic, vag – 3 puncte
- încercare de răspuns – 1 punct

4. Explicarea semnificației unui motiv literar comun celor două poezii (de exemplu: motivul lumii, al florilor, motive cosmice etc.) **5 puncte**

- răspuns nuanțat, clar – 5 puncte
- răspuns schematic, vag – 3 puncte
- încercare de răspuns – 1 punct

5. Argumentarea/contraargumentarea afirmației că cele două texte dezvoltă aceeași temă (de exemplu: argumentare – cele două texte au aceeași temă, iubirea / timpul / condiția umană etc; contraargumentare – cele două texte au teme diferite, ele au doar motive literare comune; primul text are ca temă tradiția / trecutul / istoria; al doilea text prezintă Cunoașterea / condiția umană sub aspectul condamnării la materialitate, în pofida aspirației spre alt plan etc. – datorită ambiguității, ambele texte permit mai multe dominante de sens) **5 puncte**

- formularea ipotezei: 1 punct;
- susținerea nuanțată prin două argumente: 2x2 puncte;
- susținere ezitantă: 2x1 punct

REDACTARE - 5 puncte

Utilizarea limbii literare

1 punct

(stil și vocabular adecvate conținuturilor; claritatea enunțurilor; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 1 punct/stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 0,50 puncte/ vocabular restrâns, monotone sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 0,25 puncte)

Logica înlănțuirii ideilor

1 punct

- organizare coerentă, logică și riguroasă a răspunsurilor: 1 punct
- organizare parțial coerentă, lipsită de logică și rigoare: 0,50 punct
- încercare de organizare: 0,25 puncte

Ortografia

1 punct

(0 erori: 1 punct; 1–2 erori: 0,50 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte)

Punctuația

1 punct

(0 erori: 1 punct; 1–2 erori: 0,50 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte)

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte, așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (în totalitate: 1 punct; parțial: 0,50 puncte) **1 punct**

Subiectul al II-lea

(35 de puncte)

CONȚINUT – 30 de puncte

Adaptarea la situația de comunicare – în totalitate: 10 puncte; parțial: 5 puncte; **10 puncte**

Susținerea clară, coerentă și logică a punctului de vedere **10 puncte**

–susținerea convingătoare a punctului de vedere, prin valorificarea textelor și a experienței culturale referitoare la justificarea includerii celor două texte într-o antologie poetică interbelică: 2x5 puncte; susținerea ezitantă: 2X3 puncte; încercare de a susține punctul de vedere, schematism, teoretizare, fără referirea la textele poetice: 2x1 punct

Originalitatea viziunii/abordării cerinței

8 puncte

Respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte

2 puncte

REDACTARE - 5 puncte

Utilizarea limbii literare

1 punct

(stil și vocabular adecvate conținuturilor; claritatea enunțurilor; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 1 punct/stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 0,50 puncte/ vocabular restrâns, monotone sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 0,25 puncte)

Logica înlănțuirii ideilor

1 punct

- organizare coerentă, logică și riguroasă a răspunsurilor: 1 punct
- organizare parțial coerentă, lipsită de logică și rigoare: 0,50 punct
- încercare de organizare: 0,25 puncte

Ortografia

1 punct

(0 erori: 1 punct; 1–2 erori: 0,50 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte)

Punctuația

1 punct

(0 erori: 1 punct; 1–2 erori: 0,50 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte)

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte, așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (în totalitate: 1 punct; parțial: 0,50 puncte) **1 punct**

CONTINUT – 30 de puncte**Formularea tezei/ a punctului de vedere cu privire la tema propusă****6 puncte**

- formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/ a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 puncte

- încercare de formulare a tezei/ a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/

- încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/ sau străină, opere de artă – sculpturi, picturi, cinematografie, muzică etc.)**18 puncte**

- formularea corectă/ nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/ corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (3x6 puncte): 18 puncte

- formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3x3 puncte): 9 puncte

- încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct pentru fiecare argument (3x1 punct): 3 puncte

Concluzia/ sinteza**6 puncte**

- concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte

- încercare de formulare a concluziei: 3 puncte

REDACTARE - 5 puncte**Utilizarea limbii literare****1 punct**

(stil și vocabular adecvate conținuturilor; claritatea enunțurilor; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 1 punct/stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 0,50 puncte/ vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 0,25 puncte)

Logica înlănțuirii ideilor**1 punct**

- organizare coerentă, logică și riguroasă a răspunsurilor: 1 punct
- organizare parțial coerentă, lipsită de logică și rigoare: 0,50 punct
- încercare de organizare: 0,25 puncte

Ortografia**1 punct**

(0 erori: 1 punct; 1–2 erori: 0,50 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte)

Punctuația**1 punct**

(0 erori: 1 punct; 1–2 erori: 0,50 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte)

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte, așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (în totalitate: 1 punct; parțial: 0,50 puncte)

1 punct

Notă! Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.